

Варианты занятий, игр и упражнений по ознакомлению с окружающим

Раздел «Предметное окружение»

Игра «Что на что похоже»

Цель. Подводить детей к осознанию того, что предметы рукотворного мира созданы по подобию объектов природы, а элементы, которых нет в природе, человек придумал сам.

Материал. Картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира (светильник в форме колокольчика, музыкальный колокольчик, цветок колокольчик; матрешка, электролампа, груша и др.) (на каждого ребенка).

Ход игры

Каждому ребенку предлагается набор картинок с изображением предметов рукотворного мира и одна картинка с изображением объекта природы. По команде воспитателя дети должны отобрать изображения предметов рукотворного мира, подобных изображенному на картинке объекту природы.

Выигрывает тот, кто подберет соответствующие картинки первым и докажет свою правоту.

Игра «Прошлое и настоящее»

Цель. Развивать умение детей ориентироваться в прошлом и настоящем предметов.

Материал. Мяч.

Ход игры

Дети стоят в кругу. Ведущий называет предмет из прошлого и бросает мяч одному из игроков. Тот, кто поймал мяч, называет предмет настоящего времени, например: веник – пылесос; абак – калькулятор; пишущая машинка – компьютер; солнечные часы – механические часы.

Игра «Будь внимателен!»

Цель. Побуждать детей сравнивать предметы по способу использования.

Материал. Предметные картинки, карандаши, лист бумаги.

Ход игры

Каждый игрок получает карточку, на которой изображен предмет рукотворного мира. Он определяет способ действия данного предмета и рисует предмет с противоположным способом использования.

Например: холодильник – электроплита, стул – автобус, пароход – воздушный шарик, шуба – вентилятор, кровать – будильник, шуба – вентилятор, ножницы – иголка или клей.

Игра «Расскажи о материале»

Цель. Закреплять представления детей о материалах (виды ткани, бумаги; искусственные и натуральные материалы), из которых сделаны предметы.

Материал. Кубик, на гранях которого изображены различные материалы.

Ход игры

Дети по очереди подбрасывают кубик.

Кубик опускается какой-либо гранью на поверхность стола, ребенок называет материал, который ему выпал, и описывает его. Другие игроки контролируют правильность описания свойств и качеств материала.

Игра «Волшебные слова»

Цель. Формировать представления о многозначности названий предметов рукотворного мира.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям поиграть с волшебными словами.

Рассказывает, что есть такие волшебные слова, которые схожи по звучанию, но различны по смыслу, и просит назвать такие слова. Если дети затрудняются начать игру, воспитатель помогает им.

Слова: мышка (животное и элемент компьютера), ключ (от замка и родник), гусеница (насекомое и часть трактора), молния (явление природы и застежка), лук (овощ и оружие), ручка (дверная и часть тела человека), летучая мышь (животное и модель рукава); зебра (животное и пешеходный переход); ерш (рыба и кухонная принадлежность); игла (сосновая и швейная); акула (рыба и модель вертолета); клещи (насекомые и инструмент); бананы (экзотический фрукт и модель брюк), губка (морское растение и предмет личной гигиены) и др.

Игра «Собери предмет»

Цель. Побуждать детей к поиску недостающих деталей; формировать понимание того, что отсутствие какой-либо части делает невозможным использование предмета.

Материал. Картинки с изображением предметов рукотворного мира с недостающими деталями и картинки с изображением этих деталей.

Ход игры

Каждый ребенок получает картинку с изображением предмета с недостающей деталью. Картинки с изображением деталей раскладывают на столе.

По сигналу воспитателя каждый ребенок находит недостающую деталь и дополняет ею предмет. Побеждает тот, кто первым нашел все недостающие детали.

Игра «Чудесные вещи рукотворного мира»

Цель. Помочь детям осознать, что человек создал многообразные формы предметов, облегчающих их использование; побуждать находить предметы разной формы с одним способом использования.

Материал. Картинки с изображением предметов рукотворного мира разной формы с одним способом использования.

Ход игры

Дети делятся на 2–3 команды. По сигналу воспитателя участники каждой команды отбирают картинки, на которых изображены предметы одного назначения, например, для приготовления еды, уборки квартиры, работы в огороде и т. д. Игра считается законченной, когда команды выполняют задание.

Усложнение игры. Отобрать картинки с изображением предметов, удовлетворяющих разные потребности человека. Например, ножницы нужны для разрезания бумаги, подрезания цветов, стрижки ногтей, волос и т. д.

Игра «Если бы...»

Цель. Развивать воображение детей.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям пофантазировать: «Представьте, что было бы, если бы не было... (телевизора, холодильника, стиральной машины и т. д.)».

Игра «Цепочка слов»

Цель. Формировать умение ориентироваться в разнообразии современных электроприборов и их назначении.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям вспомнить все приборы, помогающие человеку убирать квартиру, готовить еду, стирать одежду, делать прическу и т. д. (центрифуга, утюг, стиральная машина, расческа, фен, электробигуди и др.).

Дети по очереди называют приборы – образуется цепочка названий.

Игра «Зачем людям нужны...»

Цель. Подводить детей к пониманию того, что человек создает предметы для украшения своей жизни; побуждать находить предметы, выполняющие эстетические функции.

Материал. Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих материальные и духовные потребности человека.

Ход игры

Дети делятся на две команды. Участники первой команды должны отобрать картинки с изображением предметов, которые необходимы людям в повседневной жизни, и объяснить свой выбор. Участники второй команды должны выбрать картинки, на которых изображены предметы, приносящие удовольствие или создающие настроение. Игра заканчивается после обсуждения всех предметов.

Усложнение игры. Вместо воспитателя загадывать загадки может ребенок, первым правильно назвавший предмет. Выигрывает тот, кто загадал больше загадок.

Игра «Что из какого магазина»

Цель. Знакомить детей с богатством предметного мира; закреплять знания о способах использования предметов, их функциональных возможностях, материалах, эстетических качествах.

Материал. Картинки с изображением предметов, которые могут продаваться в магазинах: «Музыка», «Художественный салон» и «Изделия народно-прикладного искусства»; эмблемы этих магазинов; фишки.

Ход игры

На столе лежат предметные картинки изображением вниз. Дети берут по одной картинке. Под музыку или напевая, они передвигаются по группе. Воспитатель может предложить повторять движения за ним. По сигналу педагога «Предметы, в магазин!» каждый ребенок подбегает к эмблеме того магазина, где, по его мнению, может продаваться предмет, изображенный на его картинке. Затем дети по очереди рассказывают, почему предмет продается именно в этом магазине и зачем он нужен людям. За удачный ответ ребенок получает фишку.

Игра может проводиться по-другому. Воспитатель поднимает эмблему одного магазина. К нему подходят дети, у которых есть картинки с предметами, которые могут продаваться в этом магазине, и рассказывают о своих предметах. Затем воспитатель поднимает эмблему другого магазина.

Игра «Дорисуй, что я задумал»

Цель. Побуждать детей узнавать отдельные детали предмета и по ним создавать изображение предмета; развивать желание эстетически и функционально преобразовывать предметы.

Материал. Чистые листы бумаги, фломастеры, краски.

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям об изделиях народных художественных промыслов: жостовских подносах, гжельской посуде, хохломских изделиях, дымковской игрушке и т. д.

Затем предлагает каждому ребенку задумать какой-нибудь предмет, нарисовать его деталь и передать начатый рисунок соседу. Отгадав замысел товарища, ребенок должен завершить рисунок и передать следующему ребенку, который украсит предмет росписью.

Можно предложить ребятам придумать новые, фантастические предметы и росписи; рассказать о каждом предмете.

Игра «Найди лишний предмет»

Цель. Побуждать детей самостоятельно определять принцип классификации предметов и на его основе находить предмет, не соответствующий этому принципу; закреплять знания о музыкальных инструментах.

Материал. Пять картинок, на каждой картинке изображено пять предметов, один из которых лишний (классификация по назначению: магнитофон, скрипка, проигрыватель, нотная тетрадь, кисточка; по способу использования: скрипка, барабан, треугольник, гармонь, нотная тетрадь; по виду музыкальных инструментов: скрипка, арфа, балалайка, гитара (струнные), маракас (ударный); по материалу: скрипка, ложки, дудочка, балалайка (деревянные), треугольник (металлический)).

Ход игры

Воспитатель показывает детям картинку, просит найти лишний предмет и объяснить, почему они так думают.

Игра «Подбери пару»

Цель. Расширять представления детей о многообразии музыкальных инструментов, различающихся способом извлечения звука.

Материал. Картинки с изображением музыкальных инструментов.

Ход игры

В игре участвуют шесть человек. Троим ребятам воспитатель дает по картинке с условными изображениями музыкальных инструментов (струнные, духовые, ударные), а остальным детям дает по три картинки с музыкальными инструментами (например, струнные – скрипка, балалайка, гитара; духовые – труба, флейта, волынка; ударные – бубен, барабан, треугольник.)

По сигналу дети должны правильно раздать картинки с музыкальными инструментами детям, у которых картинки с условными изображениями трех групп музыкальных инструментов.

При повторном проведении игры картинки можно заменить.

Игра «Отгадай инструмент»

Цель. Побуждать детей по 3–5 признакам угадывать музыкальный инструмент.

Материал. Музыкальные инструменты (скрипка, барабан, металлофон, флейта и др.); картинки с изображением органа, рояля и др.

Ход занятия

В гости к детям приходит Домисолька и предлагает им отгадать музыкальный инструмент по 3–5 признакам, например: «У нее стройная «фигура», есть струны, гриф, смычок». (Скрипка, виолончель.)

Домисолька показывает правильно угаданный инструмент (или картинку с его изображением) и вместе с детьми с помощью алгоритма описывает его. Затем задает вопросы:

- Что можно сделать с музыкальным инструментом?
- Кто его создал?

Игра «Веселый оркестр»

Цель. Развивать тембровый слух посредством ознакомления детей с музыкальными инструментами.

Материал. Картинки (кошка, птичка, заяц, бабочка, слон, медведь).

Картинки-фишки с изображением скрипки, дудочки, барабана, трещотки, колокольчика, трубы, контрабаса.

Ход занятия

Воспитатель сообщает детям, что животные перепутали свои музыкальные инструменты и запланированный ими концерт не состоится. Предлагает ребятам помочь найти каждому животному соответствующий по звучанию инструмент.

Звучат музыкальные отрывки, дети раскладывают картинки-фишки с музыкальными инструментами перед соответствующими картинками с животными.

Игра «Нерешенные задачи»

Цель. Побуждать детей попытаться решить некоторые общечеловеческие проблемы и представить, каким будет общество, если эти проблемы не решать.

Ход игры

Дети делятся на две команды. Одна команда продумывает ответы «хорошо», другая – ответы «плохо».

Воспитатель называет проблему, записывает на листе ответы команд.

Например: «Жизнь на других планетах – это хорошо или плохо?»

Хорошо:

– можно познакомиться с инопланетянами, узнать много нового, интересного, летать в гости друг к другу и т. д.

Плохо:

– инопланетяне могут быть враждебны к людям, могут переносить разные болезни и т. д.

Или: «Нужны ли полеты в космос?»

Хорошо:

– освоение космоса, открытие новых планет, новые друзья, интересные исследования и т. д.

Плохо:

– разрушается оболочка Земли (озоновый слой), отходы выбрасываются в космос. И так далее.

Можно предложить командам самим назвать проблемы. Побеждает команда, которая назвала больше проблем и дала удачные ответы.

Раздел «Явления общественной жизни»

Тема «Бабушкин сундук»

Программное содержание. Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.

Ход занятия

Воспитатель предлагает детям рассмотреть сундук, в котором ее бабушка хранит памятные для нее вещи: платок, вышитый цветными нитками для дедушки (он взял его с собой на фронт), красивую брошь (дедушка подарил ее бабушке, когда делал ей предложение), узорную красивую скатерть (бабушка получила ее в подарок от своей мамы на свадьбу), зеркальце, письма, кольцо и т. д.

Предлагает детям составить рассказ от имени того или иного предмета, например: «Я – вышитый платок. Меня вышивали с любовью умелые и добрые руки. Рукодельница подарила меня человеку, которого любила. Его отправили на фронт, но благодаря мне и той любви, которая живет во мне, тот человек вернулся с войны невредимым. Этот человек женился на моей хозяйке. Их внуки бережно хранят меня как память».

Педагог предлагает ребятам рассмотреть репродукции семейных портретов и модель семьи (куклы). Дети называют возможные варианты состава семьи, рассказывают о своих семьях, об интересных случаях из их жизни, показывают любимые предметы членов семьи.

Тема «Город мой родной»

Программное содержание. Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес, внимание, память, развивать логическое мышление, воображение; воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.

Материал. Карта РФ, гербы и символы родного города и других городов, слайды и фотографии с достопримечательностями города, памятными местами, фотографии известных горожан, листы бумаги, кисти, краски, карандаши.

Предварительная работа. Проектная деятельность «Край родной и любимый». Знакомство с историей родного края. Экскурсии по памятным местам родного города, в краеведческий музей. Беседы с детьми о родном городе и людях, прославивших его. Рисование «Моя улица», аппликация «Город мой» (коллективная работа). Чтение стихов о родном городе, произведений местных поэтов и писателей.

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, вы знаете, сколько вам лет? А сколько лет вашим мамам? Папам? Бабушкам? Как вы думаете, есть ли возраст у городов или им всем одинаковое количество лет? Сколько лет нашему городу? (Ответы детей.) Все города одинаковые или чем-то отличаются друг от друга? Как отличить один город от другого? А по каким приметам вы бы узнали свой родной город? (Ответы детей.) Покажите его на карте. Как называют жителей нашего города? (Ответы детей.) Расскажите, чем был примечателен наш город в прошлом, чем занимались люди, которые в нем жили?

Дети по желанию рассказывают о родном городе.

Воспитатель. А чем знаменит наш город в настоящее время? (Ответы детей.)
Вы уже знаете, что каждый город имеет свой герб, свою символику. Все это есть и у нашего города.

Проводится игра «Найди и назови». Задание: найти герб и символы родного города среди других, объяснить их значение.

Воспитатель. А теперь я приглашаю вас на экскурсию по родному городу, мы познакомимся с архитектурными памятниками, посетим культурные места отдыха горожан. А экскурсоводами вы будете сами. Но сначала я хочу проверить, достаточно ли хорошо вы знаете свой город, чтобы быть экскурсоводами.

Проводится игра «Запомни и назови». Воспитатель показывает слайды с памятными местами города, дети должны посмотреть и запомнить то, что увидят, а потом назвать. Победителем становится тот, кто запомнит и назовет их больше памятных мест. Он и будет первым экскурсоводом.

Воспитатель. Рассмотрите фотографии. Пусть каждый из вас выберет то место нашего города, про которое он расскажет нам.

Каждый ребенок выбирает фото и рассказывает о достопримечательности родного города.

Воспитатель. В нашем городе жили и живут в настоящее время многие известные, знаменитые люди. Выберите фотографию человека, которого вы знаете, и расскажите, чем он прославился, что сделал для нашего города. (Рассказы детей.) А теперь я объявляю конкурс стихотворений о нашем городе.

Дети по желанию читают стихи.

Воспитатель. Как вы думаете, есть ли у нашего города какие-либо проблемы? Как их можно решить? (Ответы детей.) Ну вот, ребята, как много, оказывается, вы знаете о своем родном городе, как любите его. А давайте

подумаем, помечтаем о том, чем вы будете полезны своему городу, когда вырастаете? (Рассказы детей.)

В заключение дети создают рисунки на тему «Город мой родной», используя материалы по собственному выбору.

Игра «Если я попаду в Москву, то обязательно побываю...»

Цель. Расширять представления детей о столице нашей Родины – Москве, ее исторических памятниках.

Материал. Игровое поле с картой Москвы, на которой белыми квадратами отмечено расположение известных памятников и исторических мест.

Квадратные карточки с изображениями достопримечательностей, памятных мест.

Ход игры

В игре могут принимать участие 4–5 детей. На столе раскладывается игровое поле с картой Москвы. Дети получают карточки с изображением памятных мест, исторических памятников. Воспитатель перемешивает карточки, положив их изображениями вниз, и предлагает отправиться на экскурсию по городу.

Воспитатель читает описание памятника (достопримечательности). Ребенок, у которого есть карточка с изображением данной достопримечательности, закрывает ею соответствующее место на игровом поле.

Игра заканчивается, когда все квадраты будут закрыты. Побеждает участник, выложивший карточки первым.

Тема «Сколько славных дел вокруг»

Программное содержание. Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.

Материал. Наборы картинок «Профессии», «Транспорт», мольберт, игральная лабиринт (на каждого ребенка), фломастеры.

Ход занятия

Воспитатель сообщает детям: «Сегодня я хочу побеседовать с вами о профессиях. Предлагаю вам для начала поиграть в игру „Назови профессию“».

Педагог задает вопрос. Дети дают ответ словосочетанием. Например:

– Кто водит автобус, автомобиль? (Внимательный шофер.) Кто пишет прекрасные картины? (Умелый художник.) Кто лечит людей? (Знающий врач, доктор.) Кто летает на самолете? (Смелый летчик.)

Воспитатель предлагает: «Теперь кто-то из вас будет задавать вопросы».

– Кто готовит еду? (Искусный повар.) Кто выращивает хлеб? (Трудолюбивый колхозник, фермер.) Кто управляет кораблем? (Добросовестный капитан.) Кто варит сталь? (Старательный сталевар.) Кто делает автомобиль? (Ответственный рабочий.) Кто учит детей? (Умный учитель.)

Воспитатель. Было время, когда люди жили в лесу, в пещерах. У них не было современных жилищ, одежды, транспорта. Чем они занимались? (Ответы детей.) Да, мужчины ходили на работу, приносили добычу. Женщины готовили еду из того, что добывали мужчины, выделывали шкуры животных, чтобы потом сшить из них одежду. Какие профессии людей зародились в те

древние времена? (Ответы детей.) (Можно показать иллюстрации.) Но вот люди научились делать из глины посуду, строить из дерева жилища. Какие новые профессии появились? Найдите и покажите эти картинки. (Дети показывают картинки: гончар, строитель.) Какие новые, современные профессии появились в последнее время? (Программист, банкир, бизнесмен.)

Молодцы! Мы назвали много разных профессий. А как вы думаете, какая профессия самая важная, главная, без которой мы не смогли бы ни за что обойтись? (Ответы детей.) Много ответов... Но мы с вами так и не смогли определить, какая же профессия самая важная, потому что все профессии нужны. Профессии людей можно разделить на профессии умственного и физического труда. Например, профессию учителя вы бы к какому виду труда отнесли? А профессию сталевара? Профессию ученого? Профессию спасателя? И так далее. (Показывает картинки.) А еще есть профессии людей, которые своей работой доставляют нам удовольствие, радость, помогают отдыхать. Назовите их. (Пианист, музыкант, балерина, певец, артист, библиотекарь...) Кем работают ваши родители? Расскажите о профессиях ваших родителей. (2–3 рассказа детей.) А кем вы хотите стать, когда вырастете?

Дети по желанию рассказывают.

Тема «Я военным быть хочу, пусть меня научат»

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий. Рассказать о профессии военного – защитника Отечества.

Формировать представления о родах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные. Познакомить с увлечениями курсантов в свободное от учебы время. Воспитывать уважение к воинам – защитникам России.

Материал. Фотоматериал – папы воспитанников в дни службы в армии.

Видеозапись, рассказывающая о жизни и учебе курсантов военного училища, аудиозаписи песен «Бравые солдаты» (сл. В. Волгиной), «Армия Советская» (сл. Г. Найденовой). «Как служили наши папы и дедушки» – музей принесенных детьми предметов (солдатские вещи, фотографии).

Ход занятия

На мольберте (доске, наборном полотне) размещены иллюстрации, картинки с изображением военных различных родов войск. Звучит песня «Армия Советская». Воспитатель обращает внимание детей на оформление группы и слова песни, просит их рассказать о наступающем празднике 23 Февраля. Подводит итог детским высказываниям и говорит, что это – праздник военных, защитников Отечества.

Воспитатель читает четверостишие З. Александровой:

День нашей Армии сегодня,

Смелей на свете нет.

Привет защитникам народа,

Российской Армии – привет!

Рассказывает о том, что есть такая профессия – защищать Родину. Спрашивает у детей, любой ли человек может быть военным и что необходимо для того, чтобы стать военным.

Дав детям возможность высказать свои предположения, воспитатель сообщает, что существуют специальные учебные заведения – военные училища, и предлагает посмотреть видеоматериал о военном училище (например, занятия в кадетском корпусе, занятия на плацу, занятия в спортивном зале, быт, отдых курсантов.) Рассказывает о специальностях, которые получают военные в училище (военные инженеры-строители и военные-пожарные и другие), и предлагает детям вспомнить, какие еще рода войск они знают.

Игра «Чье хозяйство больше»

Цель. Учить детей различать фермерское хозяйство и домашнее хозяйство; закреплять знания о профессии фермера.

Материал. Две картины 20х30 см, на которых изображены фермерское хозяйство и домашнее хозяйство. Предметные картинки с атрибутами фермерского и домашнего хозяйства.

Ход игры

Дети делятся на две команды: владельцы фермерского хозяйства и владельцы домашнего хозяйства, перед ними большие картинки.

На столах раскладываются предметные картинки для фермерского и домашнего хозяйства. Владельцы фермерского хозяйства собирают картинки, относящиеся непосредственно к фермерскому хозяйству, а владельцы домашнего хозяйства – картинки, относящиеся непосредственно к домашнему хозяйству. Дети обосновывают свой выбор.

Акцент делается на размер хозяйства, количество выпускаемой продукции, специфику орудий труда и, наконец, на то, для кого производится та или иная продукция.

Тема «Все работы хороши»

Программное содержание. Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях; вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей любой профессии для жизни людей, подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией, воспитывать уважение к людям – профессионалам, чувство гордости за людей труда.

Материал. Письмо от Незнайки, фотографии с изображением представителей разных профессий.

Предварительная работа. Познавательные беседы «Хлеб всему голова», «Как хорошо у нас в саду», «Кто построил новый дом?», «Кем бы ты хотел стать?», «Профессии моих родителей», «Профессия будущего». Заучивание стихов, загадок о профессиях. Придумывание загадок о профессиях. Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?». Рисование на тему «Моя будущая профессия».

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, я сегодня получила письмо от Незнайки. (Показывает письмо.) В нем Незнайка просит вас помочь ему: «Дорогие ребята! Я никак не могу решить, кем мне стать, когда вырасту. Пожалуйста, подскажите мне самую лучшую профессию. Ваш Незнайка».

Воспитатель. Ну что, поможем Незнайке выбрать самую лучшую профессию? Я приглашаю вас на фотовыставку «Профессии». Давайте вспомним, какие бывают профессии. (Дети определяют названия профессий по фотографиям.)

Воспитатель. А какие еще профессии вы знаете? (Ответы детей.) Вы назвали очень много профессий. А есть ли такие профессии, о которых вы, может

быть, даже и не слышали. Подумайте и скажите, что делает человек, который работает оленеводом? Змееловом? Пчеловодом? Конструктором?

Чертежником? Крановщиком? Охранником? и т. д. (Ответы детей.)

Правильно! Нетрудно догадаться, ведь в самом слове уже есть подсказка и легко отгадать, что делает человек. Но есть профессии, которые надо знать, а отгадать по названию, что делает человек, невозможно. Попробуйте назвать такие профессии. (Ответы детей.) А как вы думаете, какую работу выполняет дизайнер? Юрист? Менеджер? Прораб? (Ответы детей.)

Далее воспитатель предлагает каждому ребенку выполнить рисунок, изобразив близкую, любимую профессию, а затем отправить все рисунки Незнайке, чтобы помочь ему в выборе профессии.

Тема «Они сражались за Родину»

Программное содержание. Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям.

Материал. Рассказ С. Баруздина «Шел по улице солдат» («За Родину!»); репродукция картины Е. Вучетич «Воин – освободитель»; конверт, бумага, ручка, цветные карандаши.

Ход занятия

Воспитатель читает рассказ С. Баруздина «Шел по улице солдат» («За Родину!»). Затем задает детям вопросы:

- Какие черты характера присущи воину?
- Возникает ли у вас чувство гордости за наших защитников Отечества?
- Хотели бы вы быть похожими на них? На кого?

Воспитатель предлагает детям рассмотреть репродукцию картины Е. Вучетич «Воин – освободитель». Задает вопросы:

- Что изображено на картине?
- Каким показан воин-освободитель?

Предлагает детям (по желанию) рассказать об их прабабушках и прадедушках – участниках Великой Отечественной войны. (Рассказы детей.)

Воспитатель. Главное, ребята, – это жить в мире. Наши воины защищают родную страну: звонкий детский смех, мирный труд всех людей, тихие и спокойные дни ветеранов... Я думаю, что у каждого из вас есть слова, которые бы вы хотели сказать людям будущего. Я предлагаю вам написать «письмо в будущее».

Воспитатель вместе с детьми пишет письмо. Например, «Здравствуйте, жители планеты Земля! Пишут вам дети из детского сада... (название детского сада и города). В нашем городе много красивых мест: стадионов, парков, озер, леса. Вы, наверное, как и мы, живете в самом красивом городе, где много очень хороших и добрых людей. Мы скоро пойдем в школу. Будем обязательно учиться на четыре и пять. Мы хотим вам пожелать мирного неба! Никогда не ссорьтесь, живите дружно! Не нужно, чтобы была война. Берегите мир на всей Земле!»

После того как будет составлен текст, каждый ребенок оставляет на листе бумаги маленький рисунок.

Тема «В здоровом теле здоровый дух»

Программное содержание. Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества.

Материал. Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010), книга Б. Никольского «Солдатские часы», настольный набор «Строитель».

Ход занятия

Воспитатель проводит беседу с детьми о роли занятий физическими упражнениями в жизни человека. Задает вопросы: «Каким должен быть защитник Отечества? Что ему помогает быть сильным, ловким, быстрым? Можно ли обойтись без утренней гимнастики? Почему? Как вы думаете, какие упражнения необходимо выполнять солдату и почему?»

Во время беседы используется наглядный материал из альбома «Защитники Отечества».

Далее педагог читает рассказ Б. Никольского «Климат климатом...» («Рота строится на зарядку!»), сопровождая его показом иллюстраций. Предлагает детям вопросы для обсуждения: «Какое лекарство прописано рядовому? Почему доктор принял такое решение? Почему рядовой в начале рассказа жаловался на свое здоровье, а в конце перестал?»

Воспитатель предлагает детям построить «Спортивный городок», а затем обыграть постройку.

Алгоритм описания предмета

Карточка-алгоритм разделена на 10 квадратов. На каждом квадрате изображен символ, обозначающий этап описания предмета.

1. Природный или рукотворный мир. На карточке нарисованы дерево (лягушка или бабочка) и человек.
2. Цвет. На карточке изображены цветовые пятна. Важно, чтобы они не имели четкой, узнаваемой детьми формы, тогда внимание лучше концентрируется на цвете и не происходит смешение понятий «цвет» и «форма».
3. Форма. На карточке изображены геометрические фигуры. Их не раскрашивают, чтобы внимание детей концентрировалось на форме.
4. Величина. На карточке нарисованы два предмета контрастной величины.
5. Вес. На карточке изображены два контрастных по весу предмета, соответствующие понятиям «легкий» и «тяжелый».
6. Материал. На карточке наклеены различные материалы в виде квадратов (дерево, ткань, бумага, глина).
7. Части предмета (строение). Они (например, детали игрушки) изображены раздельно.
- 8–9. Обобщение. На восьмой карточке нарисованы несколько предметов, выполняющих разные функции (стул, часы, нож, шапка и т. д.). На девятой карточке нарисованы разные сюжеты (девочка в ванной комнате, девочка играет, девочка рисует и т. д.), то есть требующие обобщения предметов по назначению (например, предметы, удовлетворяющие потребности в игре или труде и т. д.).
10. Действия с предметом. Изображены кисти рук.